

# VESTI DANA

www.genderdramaid.eu

GENDER DRAMA ID

## ZAVRŠNICA ERASMUS + PROJEKTA GENDER DRAMA ID

Nakon dve godine intenzivnog rada, završen je projekat Erasmus+ koji je imao za cilj razvoj inovativne metodologije radi povećanja kompetencija osoba sa intelektualnim invaliditetom u oblasti rodne ravnopravnosti kroz pristup zasnovanom na dramskom obrazovanju. Ova inicijativa utire put ka inkluzivnijem i ravnopravnijem društvu.

CEDEUM, zajedno sa kolegama sa Atinskog univerziteta (ETHNIKO KAI KAPODISTRIAKO PANEPISTIMIO ATHINON) kao deo ekspertskega tima, je razvio novu dramsku metodologiju koju su primenile organizacije koje neposredno rade sa osobama sa intelektualnim invaliditetom. Četiri organizacije su zatim u svojim zemljama primenile ovu metodu i kreirale predstave. To su organizacije CERCi iz Portugala, FEVADIS iz Španije, koji je ujedno i glavni nosilac projekta, HURT iz Hrvatske, kao i EDRA iz Grčke. Sedmi partner je Politehnički Univerzitet iz Valensije, koji je bio zadužen za kreiranje pristupačne web strane kao i platforme za digitalnu obuku.

Kroz rad ovog tima i prema pristupu poznatom kao 'Obuka zasnovana na drami', projekat je razvio vodič za trenere i kognitivno prilagođene materijale, koji su svi posebno dizajnirani da se bave rodnim pitanjima sa osobama sa intelektualnim invaliditetom. Ovi materijali su potvrđeni kroz testiranje u realnim uslovima, dajući veoma pozitivne rezultate u povećanju razumevanja i svesti o rodnoj ravnopravnosti u zajednici.



**GENDER  
DRAMA-ID**



**Co-funded by  
the European Union**

# ZAVRŠNICA ERASMUS + PROJEKTA GENDER DRAMA ID

[www.genderdramaid.eu](http://www.genderdramaid.eu)

GENDER DRAMA ID

## Koji rezultati su postignuti?

Osobe sa intelektualnim invaliditetom koje su učestvovala u projektu bile su u mogućnosti da se pozabave pitanjima rodne ravnopravnosti, učeći da identifikuju i razmišljaju o situacijama nejednakosti. Takođe, kroz pozorište, učesnici su kreirali kako izmišljene scene tako i one zasnovane na stvarnim iskustvima, što je omogućilo grupnu saradnju, konstruktivnu debatu i unapređenje njihovih društvenih i emocionalnih veština.

S druge strane, korišćenje digitalne platforme za obuku omogućilo je učesnicima da razviju digitalne kompetencije dok se bave aktivnostima obuke i izazovima, čime se ublažava digitalni jaz koji postoji unutar ove zajednice. Zahvaljujući ovom inovativnom pristupu, projekat je promovisao aktivno učešće i omogućio inkluzivniji pristup tehnologiji.



## Vodič za obuku i besplatni materijali: Gde ih možemo naći?



Završetkom ovog projekta, pozivamo širu javnost i subjekte iz društvenog i obrazovnog sektora da istraže i iskoriste ovu metodologiju i njene materijale, koji su dostupni preko platforme [[www.genderdramaid.eu](http://www.genderdramaid.eu)]. Projekat se pokazao kao vredan i neophodan alat za obuku osoba sa intelektualnim invaliditetom u rodnoj ravnopravnosti, promovisanju inkluzije, učenja i razvoja kompetencija o temi koja je toliko relevantna za naše društvo.



GENDER  
DRAMA-ID



Co-funded by  
the European Union

*„Podrška Evropske komisije izradi ove publikacije ne predstavlja odobravanje sadržaja, koji odražavaju stavove samo autora, i Komisija se ne može smatrati odgovornom za bilo kakvu upotrebu informacija sadržanih u njoj.“*